




អ្នកគឺជាវីរជនរបស់ខ្ញុំ៖ វិធីដែលកុមារ
អាចប្រឆាំងជាមួយកូវីដ១៩!

Let's  Read

 The Asia Foundation



«វីរជនរបស់ខ្ញុំ គឺជាអ្នក» ជាសៀវភៅដែលសរសេរសម្រាប់កុមារ ទូទាំងពិភពលោកដែលទទួលរងនូវផលប៉ះពាល់ពី ការរាតត្បាត សកលពី កូរ៉េឆ្នាំ១៩៤១។

មនុស្សចាស់ ដែលជាឪពុកម្តាយ លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ និងអ្នកដែល មើលថែកុមារ គួរតែអានសៀវភៅនេះជាមួយកុមារ ហើយយើង មិនណែនាំឱ្យកុមារអានសៀវភៅនេះដោយខ្លួនឯងឡើយ។



ម្តាយរបស់ សារ៉ាគឺជាវីរនារីសម្រាប់សារ៉ា គាត់គឺជាម្តាយ និងអ្នក
វិទ្យាសាស្ត្រដែលល្អ និងពូកែបំផុតសម្រាប់សារ៉ា។ ប៉ុន្តែសូម្បីតែ
គាត់ក៏មិនទាន់អាចរកវិធីព្យាបាលជំងឺកូរីដេងនេ នេះដែរ។

សារ៉ាសួរម្តាយនាងថា៖ «ម៉ាក់! តើកូរីដេងនេនេះ មានរូបរាង
យ៉ាងម៉េច?»

ម្តាយសារ៉ាតបថា៖ «កូរីដេងនេ ឬរុស្ស៊ីសក្វីណានេះមានរូបរាងតូច
ល្អិតណាស់ ដែលយើងមើលមិនឃើញទេ! ហើយវាឆ្លងតាម
រយៈការក្អក ឬកណ្តាស់ពីមនុស្សដែលឈឺ និងពេលដែលពួកគេ
ប៉ះពាល់មនុស្សឬវត្ថុដទៃ។ ជាធម្មតា អ្នកជំងឺ ក្តៅខ្លួន ក្អក និង
ពិបាកដកដង្ហើម។»

សារ៉ាក៏សួរបន្តថា៖ «អីចឹង យើងមិនអាចប្រឆាំងនឹងវាបានទេ មែនទេ ព្រោះថាយើងមិនអាចមើលឃើញវា?»»

ម្តាយសារ៉ា៖ «យើងអាចប្រឆាំងនឹងវាបាន ហេតុនេះហើយបាន ជាម៉ាកត្រូវការពារកូន។ វីរុសនេះអាចជះឥទ្ធិពលដល់មនុស្សជា ច្រើន ហើយម្នាក់ៗសុទ្ធតែអាចចូលរួមប្រឆាំងនឹងវាបាន។ សូម្បី តែក្មេងៗដូចជាកូនក៏អាចជួយគ្នាប្រឆាំងនឹងវាផងដែរ កូនត្រូវតែ មានសុវត្ថិភាពសម្រាប់យើងទាំងអស់គ្នា ម៉ាកត្រូវការឱ្យកូន ធ្វើជាវីរនារីរបស់ម៉ាក!»



យប់នោះ សារ៉ាគេងមិនលក់សោះ នាងគិតថានាងមិនមែន
 ជាវីរនារីអ្វីទេ។ សារ៉ាមិនសប្បាយចិត្តសោះ នាងចង់ទៅរៀន
 តែសាលាត្រូវបានបិទ។ នាងចង់ជួបមិត្តភក្តិរបស់នាង តែការ
 ជួបជុំគ្នាមិនមែនជារឿងដែលមានសុវត្ថិភាពទេ។ សារ៉ាពិតជា
 ចង់ឱ្យវិស្វកម្មណាមួយបាត់ ហើយឈប់យាយីពិភពលោក
 ទៀត។

សារ៉ានិយាយខ្សឹបខ្សាត់ដោយបិទភ្នែកគេងថា៖ «វីរជនតែង
 មានសមត្ថភាពពិសេស តើខ្ញុំមានសមត្ថភាពពិសេសអ្វីទៅ?»
 ពេលនោះស្រាប់តែមានសំឡេងស្រទន់មួយហៅឈ្មោះសារ៉ាពីទី
 ងងឹត។

សារ៉ាខ្សឹបស្ករ៖ «អ្នកណាហ្នឹង?»

សំឡេងនោះក៏សួរថា៖ «តើអ្នកត្រូវការអ្វីដើម្បីក្លាយជាវីរនារីបាន?»

«ខ្ញុំត្រូវការវិធីមួយដើម្បីប្រាប់កុមារទូទាំងពិភពលោកពីវិធីដែលគេអាចការពារខ្លួនឯងបាន ដូច្នោះគេអាចការពារអ្នកដទៃផ្សេងទៀតបាន។»

សំឡេងនោះក៏សួរបន្ត៖ «អីចឹងតើឯងត្រូវការឱ្យខ្ញុំជួយអ្វី?»

«ខ្ញុំត្រូវការរបស់ម្យ៉ាងដើម្បីអាចហោះហើរបាន និងរបស់ម្យ៉ាងទៀតដែលមានសំឡេងខ្លាំងៗ»

រំពេចនោះ ស្រាប់តែមានរបស់អស្ចារ្យមួយហោះទៅក្នុងពន្លឺព្រះចន្ទ...រឹប...



សារ៉ាសួរទាំងភ្ញាក់ថា៖ «ឯងជាអ្នកណា?»

«ខ្ញុំឈ្មោះ អារីអូ»

«ខ្ញុំមិនដែលស្គាល់ អារីអូណាទេ!»

«ខ្ញុំនៅទីនេះយូរហើយ ខ្ញុំមកពីក្នុងចិត្តរបស់ឯង»

«មានឯង អីចឹងខ្ញុំអាចប្រាប់កុមារនៅក្នុងពិភពលោកនេះពីរឿង
ក្លៀងក្លាបានហើយ!» សារ៉ានិយាយ «ខ្ញុំក៏អាចក្លាយជាវីរនារីបាន
ដែរ...ប៉ុន្តែ... តើវាមានសុវត្ថិភាពទេក្នុងការធ្វើដំណើរ បើមាន
រឿងក្លៀងក្លាបែបនេះ?»

អារីអូតបថា៖ «បើឯងមានខ្ញុំ គ្មានអ្វីអាចយាយីឯងបានទេ!»



សារ៉ាក៏ហាក់ឡើងលើខ្នងរបស់អារីអូ។ ពួកគេទាំងពីរក៏ហោះ
ចេញពីបង្អួចបន្ទប់គេងរបស់សារ៉ាក ទៅក្នុងផ្ទៃមេឃ។ ពួកគេ
ហោះទៅកាន់ផ្កាយ ហើយនិយាយសួស្តីទៅកាន់ព្រះចន្ទ។



នៅពេលព្រះអាទិត្យរះ ពួកគេក៏បានសំចតលើវាលខ្សាច់ជិត
ពីរ៉ាមីត។ កន្លែងនោះមានក្មេងៗមួយក្រុមតូចកំពុងលេង
ជាមួយគ្នា ពួកគេសើចក្អាកក្អាយ ហើយលើកដៃបក់ទៅកាន់
សារ៉ា និងអារីអូ ហើយក្មេងប្រុសម្នាក់ក៏បាននិយាយថា៖ «សួស្តី
ខ្ញុំឈ្មោះ សារឡឹម។ តើឯងកំពុងធ្វើអ្វីហ្នឹង? សូមទោសផងខ្ញុំ
មិនអាចទៅជិតឯងទេ យើងត្រូវនៅឱ្យឆ្ងាយពីគ្នាយ៉ាងតិចមួយ
ម៉ែត្រ។»

សារ៉ាក៏ស្រែកទៅវិញថា៖ «ត្រូវហើយ នេះជាហេតុផលដែលខ្ញុំ
មកទីនេះ។ ខ្ញុំឈ្មោះសារ៉ា ហើយនេះអារីអូ។ តើឯងដឹងទេ ក្មេង
ៗអាចជួយឱ្យអ្នកជិតខាង មិត្តភក្តិ ឪពុកម្តាយ និងលោកតា

លោកយាយរបស់គេ មានសុវត្ថិភាពពីវិរុសកូរ៉ូណាបាន? យើង
ត្រូវលាងដៃជាមួយសាប៊ូ និងទឹក!»

សាឡឹមញញឹមហើយតបថា៖ «ពួកយើងដឹងហើយ។ ពេល
យើងឈឺ យើងក្អកក្អងកែងដែររបស់យើង។ យើងលើកដៃបក់
ឬសំពះជំនួសឱ្យការចាប់ដៃ។ យើងព្យាយាមនៅក្នុងផ្ទះ ប៉ុន្តែ
ទីក្រុងរបស់យើងមានមនុស្សច្រើនណាស់ មិនមែនគ្រប់គ្នា
សុទ្ធតែនៅក្នុងផ្ទះទាំងអស់ទេ។»

អារីអូក៏បន្ថែមថា៖ «ប្រហែលជាខ្ញុំអាចជួយបាន។ ពួកគេមិន
អាចមើលឃើញវិរុសកូរ៉ូណាទេ ប៉ុន្តែពួកគេអាចមើលឃើញខ្ញុំ។
ឡើងមក! ប៉ុន្តែឯងត្រូវអង្គុយម្ខាងម្នាក់នៃស្ថាប័នរបស់ខ្ញុំ ព្រោះវា
មានចម្ងាយមួយម៉ែត្រពីគ្នា។»



អារីអូហោះទៅលើមេយ ជាមួយសាឡឹម និងសារ៉ាលើស្លាប
ទាំងពីរបស់វា។ វាហោះកាន់ទីក្រុង ដោយសាឡឹមស្រែកប្រាប់
ក្មេងៗនៅតាមផ្លូវថា៖ «សូមទៅប្រាប់ឪពុកម្តាយរបស់ឯងថា
យើងមានសុវត្ថិភាពបំផុតពេលនៅក្នុងផ្ទះ។ យើងអាចថែរក្សា
គ្នាបានល្អបំផុតដោយនៅក្នុងផ្ទះ។»
មនុស្សម្នា ភ្ញាក់ផ្អើលនឹងអ្វីដែលគេបានឃើញ។ ពួកគេ
យល់ព្រមហើយចូលទៅក្នុងផ្ទះរបស់គេ។



អារីអូ បន្តហោះលើមេឃ ឯសាឡើមក៏បន្តស្រែកដោយក្តី
រីករាយ។ អ្នកដំណើរលើយន្តហោះបានឃើញពួកគេហោះ
លើមេឃដោយភ្ញាក់ផ្អើល។ «ពួកគេនឹងត្រូវបញ្ឈប់ការធ្វើដំណើរ
ឆាប់ៗនេះហើយ ព្រោះតែគ្រប់ប្រទេសកំពុងតែបិទការចេញចូល
តាមព្រំដែន ហើយពួកគេគួរតែនៅមួយកន្លែងជាមួយនឹង
មនុស្សជាទីស្រឡាញ់របស់គេ។»

សារ៉ានិយាយថា៖ «មានរឿងជាច្រើនត្រូវផ្លាស់ប្តូរ ពេលខ្លះខ្ញុំ
ពិតជាភ័យខ្លាចណាស់!»

អារីអូក៏តបថា៖ «ពេលដែលអ្វីៗត្រូវផ្លាស់ប្តូរ ធ្វើឱ្យយើងមាន
អារម្មណ៍ភ័យខ្លាច និងច្របូលច្របល់បែបនេះហើយ។ នៅពេល

ខ្ញុំខ្លាច ខ្ញុំព្យាយាមដកដង្ហើមមួយៗហើយវែងៗ» អារីអូក៏សួរសា
ឡឹម និងសារ៉ាថា៖ «តើឯងធ្វើយ៉ាងណាដើម្បីបន្តអារម្មណ៍ពេល
ឯងខ្លាច?»



សារ៉ាឆ្លើយ៖ «ខ្ញុំព្យាយាមគិតដល់មនុស្សដែលអាចថែរក្សាខ្ញុំ។»

សាឡឹមក៏តបថា៖ «ខ្ញុំគិតដល់លោកតាលោកយាយរបស់ខ្ញុំ។
យើងតែងតែទៅលេងពួកគាត់ពេលចុងសប្តាហ៍ ខ្ញុំនឹកពួកគាត់
ណាស់ តែខ្ញុំដឹងថាខ្ញុំមិនគួរឱ្យពួកគាត់ទេ ព្រោះថាខ្ញុំអាចចម្លង
វីរុសក្លរ៉ូណាឱ្យគាត់បាន។»

សារ៉ាក៏សួរថា៖ «ចុះឯងអាចទូរសព្ទទៅពួកគាត់បានទេ?»

សាឡឹមក៏ឆ្លើយថា៖ «ពួកគាត់ទូរសព្ទមករកយើងរៀងរាល់ថ្ងៃ
ហើយខ្ញុំតែងតែប្រាប់គាត់ពីរឿងរ៉ាវនានា វាធ្វើឱ្យពួកយើងមាន
អារម្មណ៍ធូរស្រាល។»

អារីអូឆ្លើយថា៖ «ជារឿងធម្មតាទេ ដែលយើងនឹកដល់មនុស្សជា

ទីស្រលាញ់របស់យើង ពេលដែលយើងមិនអាចជួបពួកគេបាន
នោះ។ នេះបង្ហាញថាយើងបានម្តីពួកគេ។ តោះឥលូវយើង
ចង់ទៅជួបវីរជនផ្សេងៗទៀតទេ?»

សារ៉ា និងសាឡីម៖ «តោះយើង!»

អារីអូ៖ «ខ្ញុំមានមិត្តភក្តិម្នាក់ឈ្មោះសាសា គេមានសមត្ថភាព
ពិសេសម្យ៉ាង។»



ពួកគេក៏សំចតលើដីក្នុងភូមិតូចមួយ។ ពេលដែលក្មេងស្រីម្នាក់
កំពុងបេះផ្កា បានឃើញ អារីអូ នាងក៏បានស្រែកហៅ៖ «អារីអូ!»
«យើងត្រូវនៅឱ្យឆ្ងាយពីគ្នាយ៉ាងតិចមួយម៉ែត្រ អីចឹងខ្ញុំនឹងឱប
ឯងតាមខ្យល់។ តើឯងមកទីនេះដើម្បីអ្វី?»

អារីអូតប៖ «សាសា ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថាដូចបានឱបឯងមែន
ទែនអីចឹង។ ពិតជាល្អមែនដែលយើងអាចប្រើពាក្យសម្តីដើម្បី
បង្ហាញពីការនឹករឭក។ ខ្ញុំពិតជាចង់ឱ្យមិត្តភក្តិរបស់ខ្ញុំដឹងអំពី
សមត្ថភាពពិសេសរបស់ឯងណាស់!»

សាសាក៏សួរ៖ «តើអ្វីទៅជាសមត្ថភាពពិសេសរបស់ខ្ញុំនោះ?»

អារីអូក៏តបថា៖ «តាំងពីសមាជិកគ្រួសារឯងម្នាក់ឈឺ ឯងតែងតែ

នៅឆ្នះ មិនដែលចេញទៅណាទេ ព្រោះឯងមិនចង់ចម្លងវីរុសក្លរ៉េ
ណាទៅអ្នកដទៃទៀត។»

សាសាក៏យល់ស្របថា៖ «អូ! គឺពុករបស់ខ្ញុំ។ គាត់សម្រាក
នៅក្នុងបន្ទប់គេងរហូតដល់គាត់ជាពីជំងឺវិញ។»



សាសាក៏បន្តថា៖ «តែវាក៏មិនពិបាកប៉ុន្មានដែរ។ ពីដំបូង
នៅផ្ទះរហូតបែបនេះ ធ្វើឱ្យខ្ញុំមានអារម្មណ៍ចម្លែក តែតលូវ
នេះខ្ញុំមានអារម្មណ៍ធម្មតាវិញហើយ។ យើងនាំគ្នាលេងល្បែង
ធ្វើម្ហូប ដាំដំណាំ និងហូបបាយជុំគ្នា។ បងប្រុសរបស់ខ្ញុំ និង
ខ្ញុំរាំជាមួយគ្នាទៀតផង។ យើងនៅតែអាចបន្តរៀនសូត្របាន
ដោយការអានសៀវភៅ ពីព្រោះថា ពេលខ្លះខ្ញុំពិតជានឹកសាលា
ណាស់។»

អារីអូតប៖ «វាពិតជាមិនងាយស្រួលទេ ប៉ុន្តែឯងបានរកវិធីដើម្បី
កែអផ្សុក និងលេងសប្បាយជាមួយគ្រួសាររបស់ឯងនៅផ្ទះ។
ឯងពិតជា ជាវីរនារីរបស់ខ្ញុំមែន!»

សាឡីមឆ្ងល់ថា៖ «ចុះឯងធ្លាប់ឈ្លោះជាមួយគ្រួសារឯងទេ?»
«ពេលខ្លះយើងក៏ឈ្លោះគ្នាដែរ ប៉ុន្តែយើងត្រូវធ្វើចិត្តអត់ធ្មត់
ព្យាយាមស្វែងយល់និងអត់ឱនឱ្យគ្នា និងឆាប់និយាយ
សូមទោស។ វាក៏ជាសមត្ថភាពពិសេសមួយ ពីព្រោះវាអាចធ្វើឱ្យ
ខ្ញុំ និងគ្រួសារមានអារម្មណ៍ប្រសើរឡើង។ ពេលខ្លះខ្ញុំក៏ត្រូវការ
ពេលវេលាផ្ទាល់ខ្លួនដែរ។ ខ្ញុំចូលចិត្តច្រៀង និងរាំតែម្នាក់ឯង។
ហើយពេលខ្លះ ខ្ញុំក៏ទូរសព្ទទៅរកមិត្តភក្តិដើម្បីនិយាយលេង។»
សាសាតប។

សារ៉ាក៏សួរបន្ថែម៖ «អារីអូ! ចុះអ្នកផ្សេងទៀតដែលនៅឆ្ងាយពី
ផ្ទះ ឬមិនមានផ្ទះនោះ?»

«ពិតជាសំណួរល្អ! តោះយើងទៅមើលបន្តទៀត។» អារីអូ
ឆ្លើយ។



ពួកគេក៏លា សាសា ហើយហោះចេញទៅម្តងទៀត។
ខ្យល់ក៏ចាប់ផ្តើមឡើងកម្តៅ ពេលពួកគេសំចតលើកោះដែល
ហ៊ុមព័ទ្ធដោយសមុទ្រ។



ពួកគេក៏ឃើញជំងឺមួយដែលពេញទៅដោយមនុស្ស។ មាន
ក្មេងស្រីម្នាក់ឃើញពួកគេ ហើយបក់ដៃពីចម្ងាយ។ «សួស្តី
អារីអូ! ខ្ញុំសប្បាយចិត្តណាស់ដែលបានជួបឯងម្តងទៀត។ ខ្ញុំ
និយាយជាមួយឯងពីចម្ងាយ ព្រោះថាយើងត្រូវរក្សាគម្លាត
យ៉ាងហោចណាស់មួយម៉ែត្រពីគ្នា។ តែខ្ញុំក៏ចង់ស្គាល់មិត្តភក្តិ
របស់ឯងដែរ។ ខ្ញុំឈ្មោះលីឡា»

«សួស្តី លីឡា។ ខ្ញុំឈ្មោះសារ៉ា ហើយនេះគឺសាឡឹម ជាមិត្តភក្តិ
របស់ខ្ញុំ។ មើលទៅ ឯងក៏កំពុងការពារខ្លួនឯងពីវីរុសកូរ៉ូណាដែរ
មែនទេ? តើឯងបានធ្វើអ្វីខ្លះទៀតដើម្បីការពារខ្លួន?»

លីឡាក៏ស្រែកទៅវិញថា៖ «យើងលាងដៃជាមួយសាប៊ូ និង

ទឹក។»

សាឡីមបន្ថែមថា៖ «ចុះឯងមានក្អកក្អងកែងដែរទេ?»

លីឡាស្រែកសួរថា៖ «តើឯងអាចជួយបង្ហាញឱ្យខ្ញុំមើលបន្តិច
ទេ?» សាឡីមក៏ធ្វើកាយវិការបង្ហាញ។

លីឡាបន្ត៖ «ពួកយើងកំពុងតាំងចិត្តស្ងប់ និងក្លាហាន ប៉ុន្តែ
ខ្ញុំកំពុងបារម្ភពីរឿងមួយ។ ខ្ញុំឮថាមានមនុស្សម្នាក់ស្លាប់ តើជា
ការពិតទេ ដែលមនុស្សអាចស្លាប់ដោយសារឆ្លងវីរុសក្លរ៉ូណា?»



អារីអូ ដកដង្ហើមធំហើយអង្គុយចុះ។ «ពិតមែនហើយ! វាពិតជា
ចម្លែកណាស់។ អ្នកខ្លះមិនមានអារម្មណ៍ឈឺអ្វីសោះ ប៉ុន្តែអ្នកខ្លះ
ឈឺខ្លាំង ហើយអាចស្លាប់ទៀតផង។ អ្នកដែលមានជំងឺប្រចាំ
កាយស្រាប់ អាចនឹងឈឺធ្ងន់។»

«ពេលដែលឯងមានអារម្មណ៍ភ័យខ្លាច សូមឯងគិតដល់កន្លែង
មួយដែលឯងអាចមានអារម្មណ៍សុវត្ថិភាព។ តោះនាំគ្នាសាក
គិតជាមួយគ្នា!»

អ្នកទាំងអស់គ្នានាំគ្នាធ្វើតាម អារីអូ។ អារីអូបានឱ្យពួកគេបិទ
ភ្នែក ហើយស្រមៃពីកន្លែងមួយដែលអាចឱ្យពួកគេមានអារម្មណ៍
សុវត្ថិភាព។

«ចូរផ្ដោតអារម្មណ៍លើពេលមួយដែលយើងមានអារម្មណ៍
សុវត្ថិភាព។» អារីអូប្រាប់ពួកគេឱ្យគិតពី អារម្មណ៍មួយពេល
ដែលពួកគេនៅទីកន្លែងសុវត្ថិភាពនោះ ក្លិននៅកន្លែងដែល
មានសុវត្ថិភាពនោះ និងមនុស្សដែលគេចង់និយាយជាមួយក្នុង
បរិយាកាសនោះ។

«ពេលដែលយើងភ័យខ្លាច យើងអាចស្រមៃនិងគិតពីកន្លែង
ដែលមានសុវត្ថិភាព។» «នេះគឺជា សមត្ថភាពពិសេសរបស់
យើង។ ហើយពួកយើងអាចប្រាប់រឿងនេះទៅមិត្តភក្តិ និងក្រុម
គ្រួសាររបស់យើង។ ឯងត្រូវចាំថា ខ្ញុំខ្វល់ខ្វាយនិងបារម្ភពីឯង
ហើយមនុស្សជាច្រើនទៀតក៏កំពុងគិតពីឯងដូចគ្នា»



លីឡាក៏និយាយថា៖ «យើងសុទ្ធតែខ្វល់ខ្វាយពីគ្នា។»
«ត្រូវហើយ លីឡា!» អារីអូនិយាយ។ «យើងសុទ្ធតែអាចបានម្ត
និងខ្វល់ខ្វាយពីគ្នា មិនថាយើងនៅទីណាទេ។» «លីឡា តើឯង
ចង់ចូលរួមការធ្វើដំណើរទៅកន្លែងចុងក្រោយជាមួយយើងទេ?»
លីឡាក៏ទៅជាមួយមិត្តភក្តិថ្មីរបស់នាង។
ពួកគេហោះទៅយ៉ាងស្ងប់ស្ងាត់ បើទោះបីជាមិនមានអ្នកណា
និយាយអ្វី លីឡាក៏អាចដឹងថា មិត្តភក្តិថ្មីរបស់នាងសុទ្ធតែ
ស្រលាញ់ និងបានម្តពីនាង។



អារីអូចុះសំចតនៅក្នុងក្រុងតូចមួយ ដែលមានភ្នំកំពុងលេង
ក្បែរទន្លេ។

ភ្នំក៏បក់ដៃ ហើយស្រែកដំណាលគ្នាថា ៖ «អារីអូ!»

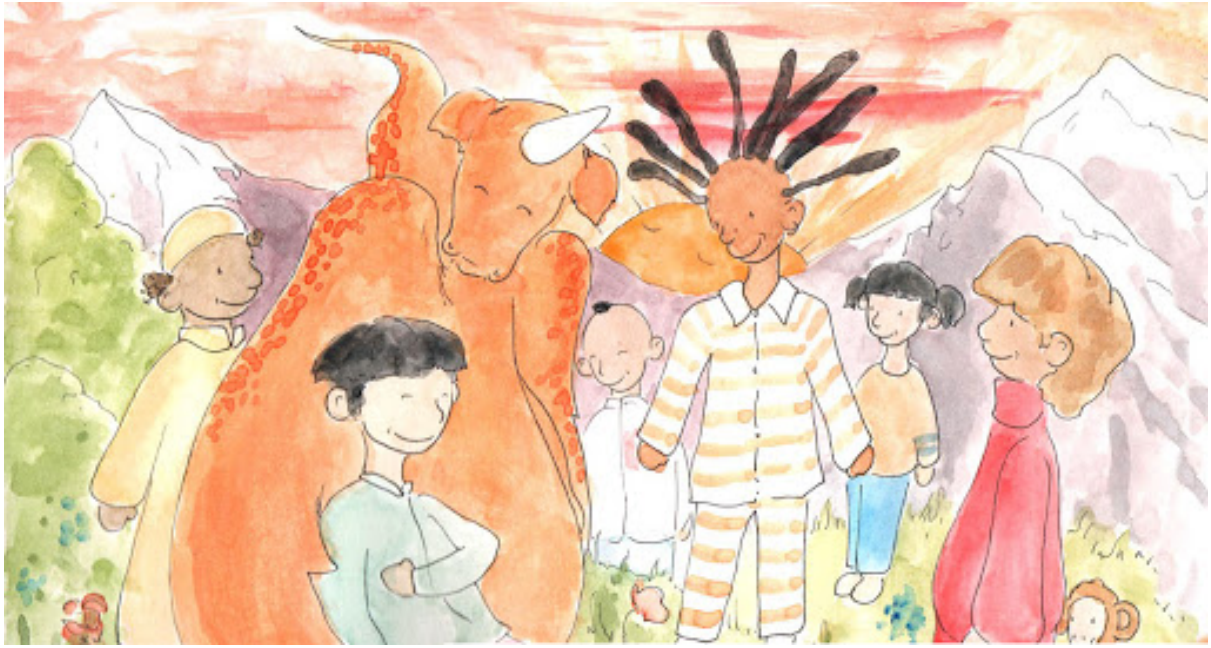
«សួស្តី គឺម។»

«នេះគឺមិត្តភក្តិរបស់ខ្ញុំ។ ពួកគេធ្លាប់កើតជំងឺក្លៀងក្លាយ ហើយ
ពួកគេក៏បានជាសះស្បើយដែរ។ »

សាឡីមសួរថា៖ «តើវាមានសភាពយ៉ាងណាដែរ?»

គឺមឆ្លើយ៖ «ខ្ញុំធ្លាប់ក្អក និងក្តៅខ្លួនខ្លះ។ ពេលនោះ ខ្ញុំពិតជាមាន
អារម្មណ៍អស់កម្លាំង ហើយមិនចង់ធ្វើអ្វីទាំងអស់ប៉ុន្មានថ្ងៃនោះ។
ប៉ុន្តែខ្ញុំបានគេងនិងសម្រាកច្រើន។ គ្រួសាររបស់ខ្ញុំជាអ្នកមើល

ថែខ្ញុំ។ ឪពុកម្តាយ និងលោកតាលោកយាយរបស់ពួកយើងខ្លះក៏
ត្រូវទៅមន្ទីរពេទ្យ។ ពេទ្យ និងគិលានុបដ្ឋាក ចិត្តល្អមើលថែនិង
ព្យាបាលពួកគាត់។ អ្នកភូមិរបស់យើងក៏បានជួយមើលថែយើង
នៅឯផ្ទះ។ ប៉ុន្មានសប្តាហ៍ក្រោយមក ពួកយើងក៏ជាសះស្បើយ។
»



ក្មេងម្នាក់ទៀតក៏និយាយថា ៖ «ខ្ញុំជាមិត្តភក្តិរបស់គឺម។ ទោះបីជាគឺមធ្លាប់ឆ្លងជំងឺក្លរូណាក៏ដោយ ក៏ពួកយើងនៅតែជាមិត្តភក្តិ បើទោះបីយើងមិនអាចជួបគ្នាក៏ដោយ ក៏ខ្ញុំនៅតែបានម្តីគឺម។ យើងសប្បាយចិត្តណាស់ដែលយើងអាចលេងជាមួយគ្នាម្តងទៀតបាន។»

«ជាមិត្តភក្តិ អ្វីដែលយើងអាចធ្វើបាននោះគឺ ការការពារគ្នាទៅវិញទៅមក។ បើទោះបីជា យើងត្រូវនៅឆ្ងាយពីគ្នាមួយរយៈក៏ដោយ។»



លីឡាបន្តែមថា៖ «យើងអាចធ្វើរឿងទាំងនេះសម្រាប់គ្នា។»
«ថ្ងៃណាមួយ យើងនឹងអាចលេងជាមួយគ្នាម្តងទៀត និង
ត្រឡប់ទៅសាលាវិញដូចធម្មតា។» សាឡីមបន្តែម។
យប់កាន់តែជ្រៅ សារ៉ា និងមិត្តភក្តិក៏ត្រូវលាគ្នាត្រឡប់ទៅផ្ទះ
រៀងខ្លួន។ ពួកគេសន្យាថា ពួកគេនឹងមិនបំភ្លេច ការធ្វើដំណើរ
ផ្សេងព្រេងមួយនេះទេ។ សារ៉ា មិនសប្បាយចិត្តដែលពួកគេ
ត្រូវបែកគ្នាមួយរយៈពេលនោះទេ ប៉ុន្តែនាងចង់ចាំអ្វីដែល គឺ
មបាននិយាយ។ «បើទោះបីជាយើងមិនអាចជួបគ្នា នោះមិន
មានន័យថា យើងនឹងឈប់ស្រលាញ់ និងបារម្ភពីគ្នានោះទេ។»



អារីអូ បានជូនពួកក្មេងៗទៅផ្ទះរបស់ពួកគេវិញ ហើយចាំដល់
សារ៉ាគេងលក់ ទើបគេចាកចេញ។

សារ៉ា សួរ អារីអូថា៖ «តើយើងអាចដើរលេងម្តងទៀតនៅ
ថ្ងៃស្អែកទេ?»»

«មិនបានទេ ឥលូវនេះឯងត្រូវនៅជាមួយគ្រួសាររបស់ឯង។
សូមចងចាំរឿងរ៉ាវរបស់យើង។ យើងអាចការពារមនុស្សជាទី
ស្រលាញ់ ដោយការលាងដៃឱ្យស្អាត និងនៅផ្ទះ។ ខ្ញុំនឹងមិនទៅ
ណាទេ។ ឯងនឹងឃើញខ្ញុំ ពេលដែលឯងគិតដល់ ទឹកនៃដៃដែល
សុវត្ថិភាពរបស់ឯង។»

សារ៉ា ខ្សឹបប្រាប់ អារីអូ ថា៖ «ឯងជារីបុរសរបស់ខ្ញុំ។»

«សារ៉ា ឯងក៏ជាវីរនារីរបស់ខ្ញុំ និងរបស់មនុស្សដែលស្រលាញ់
ឯងដូចគ្នា។» អារីអូ តប។



សារ៉ា ក៏គេងលក់។ ពេលដែលនាងភ្ញាក់ឡើងថ្ងៃបន្ទាប់ អារីអូ មិននៅទីនោះទេ។ នាងបានទៅរក អារីអូ នៅកន្លែងសុវត្ថិភាព ដូចដែលគេបាននិយាយគ្នា។ បន្ទាប់មកគេក៏គួរអ្វីទាំងអស់ ដែលគេបានដឹងពីដំណើរផ្សេងព្រេងរបស់គេ។

សារ៉ា រត់ទៅរកម្តាយរបស់គេ ហើយប្រាប់គាត់ពីអ្វីៗទាំងអស់។
«ម៉ាក់! យើងគ្រប់ៗគ្នាសុទ្ធតែអាចជួយអ្នកជុំវិញខ្លួនយើង ឱ្យមានសុវត្ថិភាពទាំងអស់!» «ខ្ញុំបានជួបវីរបុរស និងវីរនារី ជាច្រើន!»

«ត្រូវណាស់ កូនសម្លាញ់!» «វីរជនផ្សេងៗទៀត ដែលមាន ដូចជាគ្រូពេទ្យ និង គិលានុបដ្ឋាក សុទ្ធតែកំពុងជួយការពារឱ្យ

យើងទាំងអស់គ្នាមានសុវត្ថិភាព ពីវីរុសក្លែងៗ។ កូនក៏បានរំព្យក
ម៉ាក់ថា យើងទាំងអស់គ្នាសុទ្ធតែជា វីរជន។ ហើយសារ៉ា ជា
វីរនារីធំបំផុតរបស់ម៉ាក់!»



The making of "My Hero is You" This book was a project developed by the Inter-Agency Standing Committee Reference Group on Mental Health and Psychosocial Support in Emergency Settings (IASC MHPSS RG). The project was supported by global, regional and country based experts from Member Agencies of the IASC MHPSS RG, in addition to parents, caregivers, teachers and children in 104 countries.

A global survey was distributed in Arabic,

English, Italian, French and Spanish to assess children's mental health and psychosocial needs during the COVID-19 outbreak. A framework of topics to be addressed through the story was developed using the survey results. The book was shared through storytelling to children in several countries affected by COVID-19.

Feedback from children, parents and caregivers was then used to review and update the story. Over 1,700 children, parents, caregivers and teachers from around the world took the time to share with us how they were coping with the COVID-19 pandemic.

A big thank you to these children, their parents, caregivers and teachers for completing our surveys and influencing this story. This is a story developed for and by

children around the world. This IASC MHPSS RG acknowledge Helen Patuck for writing the story script and illustrating this book. ©IASC, 2020.

This publication was published under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 IGO license (CC BY-NC-SA 3.0 IGO; <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/igo>). Under the terms of this licence, you may reproduce, translate and adapt this Work for non-commercial purposes, provided the Work is appropriately cited.

Note for translations: This translation/adaptation was not created by the Inter-Agency Standing Committee (IASC). The IASC is not responsible for the content or accuracy of this translation. The original English edition "Inter-Agency Standing Committee. My Hero

is You: How Kids Can Fight COVID-19! Licence:
CC BY-NC-SA 3.0 IGO shall be the binding and
authentic edition.

Brought to you by



The Asia Foundation

Let's Read is an initiative of The Asia Foundation's Books for Asia program that fosters young readers in Asia and the Pacific.

booksforasia.org

To read more books like this and get further information about this book, visit letsreadasia.org

Original Story

My Hero Is You: How Kids Can Fight COVID-19!, Released under CC BY-NC-SA 4.0.

This work is a modified version of the original story. © The Asia Foundation, 2020. Some rights reserved. Released under CC BY-NC-SA 4.0.



For full terms of use and attribution,
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Contributing translators: Somey Chheang